

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ
РОДИТЕЛЕЙ «БОЛЬШЕУЛУЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ»
КГКУ «БОЛЬШЕУЛУЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ»

Россия, 662118, Красноярский край, Большеулуйский район, с. Сучково, ул. Советская – 56,
тел/факс 8(39159) 29 – 3 – 41

*Изготовление объемной аппликации
«Лебедь»*

Разработала
инструктор по труду
Н.А. Бакулина

Тема: Изготовление объемной аппликации «Лебедь»

Цель: формирование умения создавать поделки в технике аппликация

Задачи:

- 1) Образовательные: Учить симметричному вырезанию, углубить и расширить знания о лебедях, учить работать в технике аппликация, учить работать с шаблоном
- 2) Развивающие: Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, развивать воображение, образное мышление, устную речь, культуру общения.
- 3) Воспитательные: формировать уважение к труду, чувство товарищества, прививать любовь и бережное отношение к природе.

Необходимый материал:

- белая бумага, фломастеры, ножницы, клей, цветная бумага, шаблоны

Ход занятия:

Орг.момент:

Педагог: Сегодня мы отправимся в очень красивое место. А в какое, вы узнаете, отгадав загадку:

Молодые берёзки

Свои перед ним

Поправляют причёски.

И месяц, и звёзды

В нём отражаются

Как это зеркало называется? (Озеро)

Педагог: А на озере мы видим замечательную птицу.

Птица медленно плывёт,

Словно белый теплоход.

Горделива и красива,

Терпелива и пуглива. (Лебедь)

Педагог: Лебедь – символ красоты и верности. Считается, что если лебедь потеряют свою пару, то он останется один навсегда. В сказках часто используется образ лебедя. Вспомните такие сказки, назовите автора и название.

Педагог: Образ лебедей вдохновляет не только писателей. Так, наш русский композитор Пётр Ильич Чайковский написал балет «Лебединое озеро».

Педагог: Перед вами картина Михаила Врубеля «Царевна лебедь».

Ход работы

(педагог объясняет, обучающиеся выполняют)

1. Вырежьте шаблоны лебедя и шаблоны крыльев. Вырезаем не спеша, аккуратно, т.к. на кончиках крыльев много закруглений, вот их нужно вырезать особенно тщательно.
2. Карандашом аккуратно закругляем кончики крыльев, чтобы получить объем.
3. На основную фигуру лебедя приклеиваем крупное крыло.
4. Посередине на крупное крыло приклеиваем маленькое крылышко.
5. Рисуем с помощью фломастера или карандаша клюв и глаз.

Физ - ка (делаем произвольную зарядку под песенку «Зарядка»)

1. Теперь из цветной бумаги нам необходимо вырезать озеро, волны, камыши. Надо помнить, что клеим всю поверхность деталей не промазываем, только большую часть середины. Итак, приступаем.
2. Из голубой бумаги вырезаем озеро – овал с волнистыми краями, наклеиваем на белый лист.
3. Из синей или серебристой бумаги вырезаем три – четыре волны, приклеиваем в нижней части озера.
4. Из зеленой бумаги вырезаем длинные три полоски – стебли камыша.
5. Затем вырезаем продолговатые листики, загнем с помощью карандаша или ножниц лист.
6. Из коричневой бумаги вырезаем три камыша в форме вытянутого овала.
7. Раскладываем на фоне озера, располагаем элементы аппликации красиво, приложите фигуру лебедя.
8. Если вам нравится ваша аппликация, если она гармонично смотрится, то наклейте все детали, а фигуру лебедя наклейте на кусочек картона.
9. По краям от озера можно добавить часть луга – вырежем эти части из зеленой бумаги, подложим слева и справа под озеро, наклеим
10. Сверху озера можно расположить зеленые кусты.
11. Кто успевает выполнить основную часть работы, можете добавить к аппликации облака, ромашки, блестки на озеро, которые «оживят» воду в озере.

Итог занятия: покажите мне ваши работы, теперь поменяйтесь друг с другом аппликациями, оцените работы друзей.

Рефлексия: чему вы сегодня научились? какие трудности испытали? что понравилось